



上海市第二轻工业学校

Shanghai Second Light Industry School

艺术美甲





前言

随着时代的快速发展,人们生活质量和审美水平不断提高,人们对美的事物也有了新的追求,美甲也不例外。在我们的日常生活中,美甲作为一种美丽与艺术的结合体,越来越受到人们的关注与喜爱。美甲不仅是一种时尚的表达,更是一种独特的艺术形式,通过指尖的创作,展示出个性与美感。无论是简约的单色设计,还是复杂的图案创作,美甲都能够带给人们愉悦的视觉享受和心灵的慰藉。

当前女性在追求美的过程具有多样化的特征,并且对美甲和其他细节的关注越来越多。《艺术美甲》课程作为上海市第二轻工业学校形象与设计专业一门重要的选修课程,其功能是使学生掌握各种美甲的技术操作,让学生具备美甲专业岗位的基本职业能力。在新时代背景下,为满足社会发展的日益需求,响应《国家职业教育改革实施方案》,《艺术美甲》数字化教材资源建设将使用配套的文本、视频、图像等多媒体、融媒体形式来开发数字化资源。

在《艺术美甲》的课程中,通过美甲基础知识、日常生活美甲、主题创作美甲和艺术参赛美甲赏析四部分学习;帮助学生学习和掌握美甲的基础知识,一起领略美甲这一迷人的世界。

为了更好引导学生主动学习美甲相关知识,本书中加入了大量的实用教程和灵感创意丰富的美甲设计图片。从日常生活美甲到主题创作甲,从节日气氛款式美甲到国风主题美甲、可爱主题美甲,每一个设计都配有详细的步骤和清晰的图片,视频完整呈现整个过程,力求让学生能够轻松上手,创作出属于自己的美丽作品。

此外,我们还融入艺术参赛美甲中的一些前辈的美甲作品,通过分享他们的创作的作品,激发学生的创作灵感,培养学生追求卓越技艺的品质精神,帮助学生在美甲的道路上不断进步,迈向更高的艺术殿堂。

《艺术美甲》不仅仅是一本实用的美甲教程书,更是一本艺术欣赏的画册。希望每一位翻开这本书的学生都能感受到美甲的独特魅力,在学习与创作的过程中,发现美、创造美,并在指尖绽放出属于自己的艺术光彩。

编者

2024年11月



目 录

项目一 美甲基础知识	1
任务 1 指甲的认识	1
任务 2 美甲基本工具的认识	6
任务 3 基础色彩原理与搭配	14
项目二 美甲基本操作	21
任务 4 手部基础护理操作	21
任务 5 甲片的分类与选择	25
任务 6 甲油胶的基本操作	27
任务 7 基本彩绘方法	41
项目三 日常生活美甲	50
任务 8 职场美甲	50
任务 9 新娘美甲	54
任务 10 晚宴美甲	58
项目四 主题创作美甲	63
任务 11 节日气氛主题美甲	63
任务 12 国风主题美甲	68
任务 13 可爱主题美甲	73
项目五 艺术参赛美甲赏析	77



项目一 美甲基础知识

任务1 指甲的认识

任务导读

指甲的认识模块是美甲领域的入门篇章，它深刻地涵盖了指甲的构造和外形美学的分类，以及美甲工具的专业认识与精准选用。这一模块的意义在于为学习者奠定坚实的美甲基础，使其能够深入理解指甲的特性，掌握美甲的多样化技巧，并运用恰当的工具来实现创意美甲设计。

在指甲构造的学习中，我们探索甲板、甲床等部分的功能与相互作用，这不仅关系到指甲的健康，也是美甲设计的重要考量因素。通过对指甲构造的深入了解，学习者能够更好地进行指甲护理和设计，确保美甲作品的自然和谐与健康稳固。

指甲前缘形状的分类部分，展示了如何根据个人的手型、甲型和审美偏好，选择方形、椭圆形、尖形等不同的指甲形状。这有助于学习者认识到不同形状对于手部美观的影响，以及如何通过形状的选择来增强美甲的艺术效果和个性化表达。

美甲基本工具的认识与选用部分，则是将理论与实践相结合，教授学习者如何识别和选择指甲刀、锉刀、抛光工具等，以及如何正确使用这些工具来完成美甲的各个步骤。通过对工具的熟练掌握，学习者能够在美甲过程中游刃有余，创造出既美观又专业的美甲作品。

指甲的认识模块是连接美甲艺术与实际操作的知识桥梁，使学习者能够在美甲的道路上不断探索、创新并实现个人风格的独特展现。

学习目标

1. 理解指甲的基本构造，包括甲板、甲床、甲沟、甲根和甲上皮等部分的生理功能和相互关系。
2. 掌握指甲前缘形状的分类，识别不同形状的特点，如方形、椭圆形、尖形等，并了解它们对手部美观的影响。
3. 学习美甲基本工具的种类、功能和用途，包括指甲刀、指甲锉、抛光工具、护理产品等。
4. 培养审美意识，学会欣赏不同指甲形状的美学价值，并将这些美学元素融入美甲设计中。
5. 增强专业素养，理解美甲行业的基本规范和职业道德，提升服务客户的专业水平。



6. 培育创新意识和持续学习的能力，鼓励学习者在美甲实践中不断探索新的技术和潮流，以适应不断变化的市场需求。

关键技能

1. 学会根据客户的手型和个人喜好，选择和设计合适的指甲形状，以增强美甲的美观性和个性化。
2. 培养对美甲工具进行正确选择、维护和消毒的能力，确保美甲过程的卫生和安全。

一、指甲的构造

序号	名称	释义	样例
1	指甲前缘	延伸出指端的那一部分	
2	游离缘	前缘与甲床的边缘线；	
3	甲沟	甲体左右两侧被皮肤包裹的部分；	
4	甲体	泛指指甲部分，甲体共分3层，是由表皮角质层发生特殊分化而形成的。	
5	指皮	指甲生长部分的皮肤，也称“甲上皮”；	
6	甲床	与甲体紧密贴合的皮肤部分；	
7	指芯：	位于甲体下方，主要防止异物进入。	
8	甲基：	长出指甲的部分；	
9	甲根	紧邻指甲生长点的部分；	
10	甲弧影	甲根区半月状的部分，也称“新月甲”	



二、指甲的前缘形状分类

一般人的指甲通常有 5 种形状，即纯方形、椭圆形、方圆形、尖形、圆形。根据中国人的手形特点，在修剪指甲的时候，常会把甲形修成方形、方圆形、圆形、椭圆形、尖形，目的就是掩盖手部的一些缺陷，使双手显得更加修长。

1. 椭圆形



图 1-2 椭圆形美甲

椭圆形甲是一种比较常见的指甲形状，是在圆形甲的基础上让指甲前缘与前缘线相隔的距离再长一些，打磨成圆弧形而成，即指甲的顶端呈现出平滑、圆润的椭圆形。椭圆形甲通常被认为是一种美观的指甲形状，适合大多数人群。

特点：自然美观、适合大多数指甲、容易修剪和保养、适合日常生活。

2. 纯方形



图 1-3 纯方形美甲

纯方形甲是指指甲的顶端呈现出完全方形的形状，没有任何弧度或倾斜。这种指甲形状在整体上呈现出直角的线条，给人一种干练、利落的感觉。



特点：简洁利落、适当强调个性、需要精细修剪和护理、适合搭配时尚造型。

3. 方圆形



图 1-4 方圆形美甲

方圆形指甲是在方形指甲的基础上将两边的 90° 棱角打磨成圆弧形。这是一种介于方形和圆形之间的指甲形状，指甲的顶端呈现出略微圆润的角度，既有方形的线条感，又具有圆形的柔和感。这种指甲形状既不过于严肃，又不过于甜美，是一种平衡和折中的形状。

特点：平衡美感、适合多种场合、修剪和保养相对容易、适合大多数人群。

4. 圆形



图 1-5 圆形美甲

圆形指甲是指甲前缘与前缘线相隔距离较短，且前缘线形状呈圆弧形的甲型。这种指甲形状给人一种柔和、圆润的感觉，看起来比较自然和亲和。

特点：自然柔和、适合各种指甲长度、修剪和保养相对容易、适合日常生活。



5. 尖形



图 1-6 尖形美甲

尖形甲是一种独特而具有个性的指甲形状，其特点是指甲的前缘呈现出尖锐的尖角或尖尖的形状。这种指甲形状给人一种锐利、时尚和个性的感觉。
特点：独特个性、视觉延伸手指、需要精细修剪和护理、适合潮流时尚。



任务 2 美甲基本工具的认识

任务导读

掌握正确的工具使用方法是成为一名专业美甲师的基础。本章节将带领学习者深入了解美甲过程中所使用的各种基本工具，并教授学生如何正确使用这些工具来完成高品质的美甲作品。通过本课程的学习，学生将能够更加自信地处理各种美甲任务。

学习目标

1. 识别工具：能够准确地识别并命名常用的美甲工具。
2. 理解用途：理解每种工具的具体用途及在美甲过程中的应用。
3. 掌握技巧：学会基本的美甲操作技巧，如剪、锉、涂等。
4. 维护保养：了解如何正确地清洁、消毒和保养美甲工具。
5. 安全意识：培养在使用工具时的安全意识，防止意外伤害。
6. 创意能力：了解不同工具如何帮助实现创意设计，提高审美能力。

关键技能

1. 工具识别与分类：

掌握常见美甲工具（如指甲剪、指甲锉、推皮棒、刷子等）的名称和用途，学会根据不同任务需求选择合适的工具。

2. 工具使用技巧：

练习正确使用工具进行指甲的护理和修饰工作。

3. 工具维护与保养：

了解工具的清洁与消毒流程，确保卫生安全。掌握正确的存储方法以延长工具使用寿命。

4. 安全操作规范：

遵守操作规程，使用工具时保持注意力集中，避免伤害自己或他人。



一、基础护理工具

1. 棉片（或棉花球）：用于蘸取消毒水进行擦拭，清除指甲油或手指、指甲上的各种污渍。



图 2-1 棉片、棉花球

2. 美甲专用消毒水：用于美甲师和顾客的双手消毒，是每个美甲项目操作时的第一步，也是不可缺少的必要步骤。（按压式瓶装的消毒水用于擦拭双手，喷式装的消毒水用于工具和美甲台表面的消毒。）



图 2-2 美甲专用消毒水

3. 指甲钳：用于指甲前缘长短的处理。一般选用较大的指甲钳，方便运用，使用时尽量从两侧开始钳，不要一下子全部钳下，否则容易对指甲造成伤害。



图 2-3 指甲钳



4. 锉条：用于修整指甲前缘及两侧。自然甲所使用的锉条以 240 号或 320 号为宜。使用前如果是新的锉条，可以将两根锉条相互摩擦，使锉面变得细软，尤其是边缘部分。这样即使擦到皮肤，也能尽量减轻伤害。



图 2-4 锉条

5. 除尘刷：清除指甲表面的粉尘



图 2-5 除尘刷

6. 浓缩型洗手液：在盛有温水的手碗里滴入 2-3 滴，可以起到一定的清洁作用。



图 2-6 浓缩型洗手液

7. 手碗：用来泡手用，可先软化部分指皮方便后续的操作。



图 2-7 手碗

8. 洗甲水：去除指甲上的甲油



图 2-8 洗甲水

9. 指皮软化剂：软化指皮。可以滴或刷在需要软化的指皮上。



图 2-9 指皮软化剂

10. 指皮推：主要用于推指皮。它的硬度及外形可避免刺伤甲沟或指皮。磨得越薄则可方便清楚松弛的指皮。当使用几次后不那么薄时可以用锉条对其进行打磨。使用时从甲沟一侧起向指皮线中点，以打圈的方法推起松弛的指皮，另一侧也以相同方法操作。

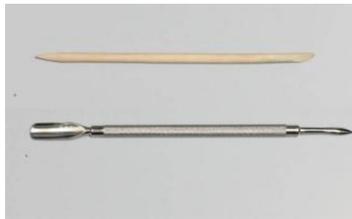


图 2-10 指皮推

11. 指皮剪：重要的工具之一。刀口的锋利程度和质量的好坏直接影响到指皮的修剪效果。指皮剪的握法是以大拇指和食指为支撑，用中指和无名指控制开合。可以手心朝上使用，也可以手心朝下使用，根据美甲师的喜好来决定。保持刃面紧贴指甲，这样可避免刺伤皮肤。



图 2-11 指皮剪



小贴士：指皮剪的刃口锋利，使用时要注意安全。尽量采用夹断而不是拉断，特别注意不要伤到指皮。为了能轻松清除死皮使用时刃口不必开得太大，并且刃口贴合指皮线，并沿指皮移动，在此过程中尽量不要移开。



图 2-12 操作

12. 营养油：用于滋润指甲周围的皮肤，并且有助于去除破损的自然指甲。



图 2-13 营养油

13. 手部按摩霜：用于手部按摩，并滋润手部和前臂的皮肤。



图 2-14 手部按摩霜

二、基础修饰工具

(一) 树脂光疗类

1. 甲油胶类：是一种通过光疗灯固化的指甲油。它比传统指甲油更持久，光泽度更高，但需要使用光疗灯进行固化。



图 2-15 甲油胶类



2. 彩绘胶类：主要用于美甲中的彩绘工作，它具有良好的流动性和固化后的高光泽度，适用于精细的图案和设计。



图 2-16 彩绘胶类

3. 彩绘笔：用于美甲中的彩绘工作，有各种大小和形状的笔刷，适用于不同的图案和细节处理。



图 2-17 彩绘笔

4. 造型胶类：用于创建立体效果，如 3D 图形或凸起的图案。它通常在固化后可以雕刻和塑形。



图 2-18 造型胶类

5. 功能胶类：包括底胶、封层胶、加固胶等，每种胶都有特定的功能，如保护指甲、增加指甲强度、密封美甲图案等。



图 2-19 功能胶类



（二）甲片类

甲片类包括全贴、半贴、法式等，用于改变形状、延长指甲或增加装饰。

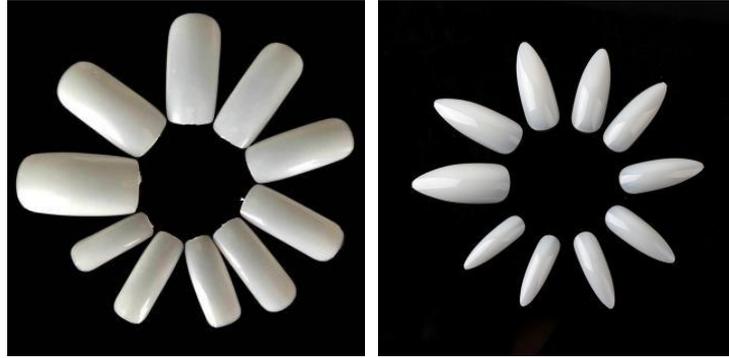


图 2-20 甲片类

（三）装饰类

包括各种用于美甲装饰的物品，如闪粉、亮片、水钻、贴纸、金属饰品等，用于增加美甲的美观性和个性化。



图 2-24 装饰类

（四）辅助工具

1. 光疗灯：用于固化甲油胶和其他光敏美甲产品。有不同类型的光疗灯，如 UV 灯和 LED 灯。



图 2-22 光疗灯



2. 药液杯：用于清洗光疗笔，可以盛放各种美甲化学品，如消毒液、清洁剂等。



图 2-23 药液杯



任务3 基础色彩原理与搭配

任务导读

通过学习基础色彩原理与搭配,学生可以更好地理解如何使用颜色来创造既美观又符合客户个性和需求的设计。

学习目标

1. 理解色彩理论: 掌握色彩的基础知识, 包括色轮、色彩的属性(色调、饱和度、亮度)等。
2. 学习色彩搭配原则: 熟悉常见的色彩搭配方法, 如互补色、类似色、单色系搭配等。
3. 实践色彩应用技巧: 学会如何在美甲设计中运用不同的色彩组合, 以增强视觉效果和整体美感。
4. 提升审美能力: 培养对色彩的敏感度和鉴赏力, 提高个人创意水平。

关键技能

1. 色彩识别: 能够准确地识别和命名各种颜色及其变化。
2. 色彩调和: 掌握混合不同颜色以创造出新的色彩的技术。
3. 色彩搭配:
单色搭配: 使用同一种颜色的不同明暗度和饱和度进行搭配。
类似色搭配: 选择色轮上相邻的颜色进行搭配。
互补色搭配: 选取色轮上相对的颜色进行搭配, 以增加对比度。



一、色彩基础原理

1. 色彩对比的种类：色相对比、明度对比、纯度对比

色相对比

(1) 同一色相对比：

色相之间在色相环上的距离最近的为同一色相对比，色相之间的差别很小，只能构成明度及纯度方面的差别，是最弱的色相对比。

(2) 类似色相对比：

色相之间在色相环上的距离角度在 45° 左右的对比为类似色相对比，是色相的中等对比。



图 3-1 色相环

(3) 对比色相对比：

色相之间在色相环上的距离越远对比越强，最强的对比为对比色相对比。

2. 色彩对比的特点：

- (1) 弱对比的色相感：稳定、柔和、优雅、朴素。
- (2) 中等对比的色相感：既统一、和谐、又略有变化。
- (3) 强对比的色相感：鲜明、丰富、强烈。

3. 色彩对比的运用方法：

- (1) 确定主色相；
- (2) 根据想要达到的色彩对比效果，确定其它对比色相。
- (3) 结合明度与纯度变化，可使对比效果更加丰富多彩。

二、基础美甲色彩搭配

1. 肤色与美甲色彩设计

我们平日打扮自己的时候都会关注到自己面部皮肤的颜色。比如化妆时适合什么色系的粉底，什么色系的妆容。选择服装时也会根据自己面部皮肤的颜色来



挑选服装的颜色,尽量让自己看上去健康美丽。那我们在修饰指甲的时候也一样,了解自己手部的皮肤颜色也能帮助你更好地选择适合的指甲颜色,从而让自己双手更美丽。

(1) 甲油色的选择

根据手部皮肤来选择,色调和深浅的分类大致分四种,但现实生活中并非大家都那么典型,更多情况是介于两者之间,所以一时难以归类也很正常,需要多尝试不同的颜色。

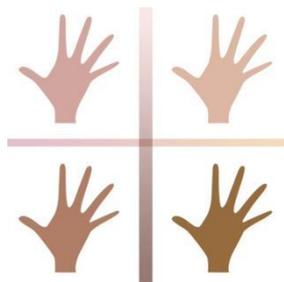


图 3-2 四类色调对比

1) 特征: 白里透红, 容易晒伤晒红。

与粉红色的小白手最相称的是: 米色、粉色、玫瑰色, 都比较提气色。深色反而会显得有些苍白。



图 3-3 白里透红手

2) 特征: 浅黄色皮肤, 亚洲人很常见的类型。

橘色、浅咖色还有金色, 暖调的大部分颜色都很适合。需要小心的是荧光黄、绿这种颜色, 容易显得比较暗沉。

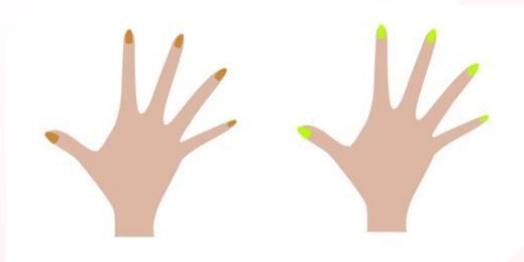


图 3-4 浅黄色手



3) 特征：发红的深色皮肤，关二爷那种。

各种酒红、巧克力色，大胆尝试，会有提亮肤色的效果。

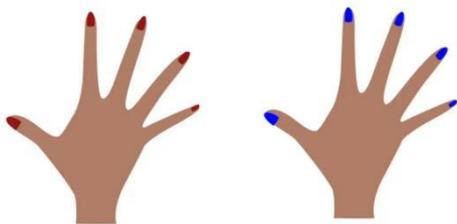


图 3-5 发红的深色手

4) 特征：黑黄，手腕内侧血管，大多呈青绿色

所有比肌肤深的裸色，或者棕色、豆沙色都很适合。实用闪粉点缀也很华丽。小心漆光、珠光的浅色。



图 3-6 黑黄肤色手

(2) 甲油胶色彩选择实例展示

1) 偏黑肤色

偏黑的手部皮肤不要使用黑色、过于靓丽或荧光类的颜色，这样会使皮肤显得更黑。可以使用棕色系或者带有微珠光的暖棕色系的指甲颜色会比较合适。



图 3-7 偏黑肤色的美甲色彩设计



2) 偏黄肤色

偏黄的手部皮肤尽量不要使用紫色系、蓝色系的指甲颜色，对比色会让皮肤更黄。暖色系、或者裸色系的指甲颜色比较适合。



图 3-8 偏黄肤色的美甲色彩设计

3) 偏白肤色

偏白的手部皮肤适合大多数的指甲颜色，可以少用黑色或太深的指甲颜色，这样可以避免看上去手部过于苍白。带有粉色的指甲会很好的链接皮肤，给人白里透红健康清新的感觉。



图 3-9 偏白肤色的美甲色彩设计

2. 生活场合与美甲色彩设计

生活中不同的场合我们会搭配不同的着装，画不一样的妆容来配合场合，那么美甲也是一样，不同的场合也有适合的美甲色彩。



(1) 日常生活

日常生活中，我们着装通常比较简洁舒适，指甲的颜色可以根据平日自己大部分服装的色系来搭配。一般都是以柔和、百搭的色系为主。



图 3-10 日常生活美甲色彩

(2) 正式职业

正式职场中大多着职业装，颜色以素雅居多，风格也比较干练，所以淡雅的指甲颜色比较适合，在职场的环境中也不会太过耀眼。



图 3-11 正式职场

(3) 时尚休闲

时尚休闲类的场合种类较多，除了能配合场合的着装配色外多以突出个性，符合流行配色的指甲颜色为主，以彰显自己的时尚感。



图 3-12 时尚休闲



项目二、美甲基本操作

任务4 手部基础护理操作

任务导读

手部基础护理操作是美甲和手部美容的重要组成部分，它不仅关乎手部的健康与美观，也是展现个人精致生活态度的重要方式。通过对手部进行细致的基础护理，可以促进手部肌肤的健康，增强指甲的强度和韧性，预防手部疾病的发生，同时也为进一步的美甲工作打下良好的基础。

指甲前缘的修整是手部护理中的关键步骤，它涉及到对指甲形状的塑造和长度的调整。正确的修整不仅能够使指甲保持整洁的外观，还能够避免指甲过长导致的容易折断或嵌入周围皮肤的问题。此外，修整指甲前缘还能够促进指甲的健康生长，避免指甲边缘的不规则形状对日常生活造成不便。

指皮的修整同样是手部基础护理中不可忽视的环节。指皮不仅影响手部的美观，过长的指皮还可能导致细菌滋生，增加感染的风险。通过恰当的指皮修整，可以有效去除死皮，促进新细胞的生成，使手部肌肤保持光滑细腻。同时，指皮的修整还能够预防倒刺的产生，减少手部不适。

学习目标

- 1.掌握指甲前缘修整基本原理和正确方法，了解指甲形状对健康、美观的影响。
- 2.学习指皮结构和生理功能，理解指皮修整的重要性及其对手部健康的影响。
- 3.熟悉手部皮肤和指甲的解剖学知识，以及常见手部问题的原因和预防措施。
- 4.培养良好专业护理服务意识，提升服务过程中的卫生标准和客户体验。
- 5.增强审美素养，学会根据客户的手型和个人喜好，提供个性化的手部护理方案。
- 6.培育细致入微的观察力和耐心，以及在护理过程中对客户手部状况的敏感度和适应性。

关键技能

- 1.能够熟练使用指甲剪、指甲锉等工具，对指甲前缘进行安全、准确的修整。
- 2.掌握指皮修整技巧，包括正确推指皮、剪除死皮和倒刺，以及使用软化剂等护理产品。
- 3.培养对手部皮肤进行清洁、去角质和滋润的能力，学会提供全面的手部基础护理服务。



一、指甲前缘的修整

在做美甲项目时修剪指甲是对指甲外观进行改变的第一步，而拥有一双修剪干净整洁指甲的双手也是个人良好礼仪的一种表现，可以提升女性的气质、形象。

以下为指甲前缘修整的步骤。

步骤一：指甲前缘长短的修剪

1. 观察顾客双手，看是否有异常。然后判断手指的外形适合何种指甲的形状，以及适合预留的前缘的长度。
2. 用指甲钳预留出一定的指甲前缘。

步骤二：指甲前缘及两侧的打磨

1. 用锉条进行打磨，先打磨前缘。



图 4-1 打磨前缘

2. 用锉条打磨两侧



图 4-2 打磨两侧

3. 最后，把前缘磨圆



图 4-3 磨圆前缘



4. 用除尘刷除尘。



图 4-4 除尘

3. 检查整个手指指甲的形状。

二、指皮的修整

指皮修剪后能使手指看上去更美观干净，甲床更长，在起到拉长手指长度的同时也方便了以后各种美甲项目的操作。以下为指皮修剪的步骤。

步骤一：泡手

1. 在盛有温水的手碗里滴入浓缩型洗手液。



图 4-5 滴洗手液

2. 轻轻托住顾客的手放入手碗中，浸泡 2-3 分钟，待指皮泡涨。在指皮较硬的情况下可提高水温。



图 4-6 泡手



3. 准备好纸巾，将顾客的手取出时轻轻拍干，不可用力擦拭，并将用后的纸巾扔进垃圾袋。



图 4-7 擦干

步骤二：软化指皮及修剪指皮

1. 在需要操作的手指上滴上或刷上指皮软化剂。



图 4-8 软化

2. 用榉木棍或者钢推推指皮。



图 4-9 推皮

3. 用指皮剪剪指皮。



图 4-10 剪指皮

4. 检查及清理。



图 4-11 清理



任务 5 甲片的分类与选择

任务导读

甲片的分类与选择是美甲领域中至关重要的一环，它不仅关系到美甲的美观度和实用性，还直接影响到顾客的舒适度和满意度。通过对甲片的深入了解和恰当选择，美甲师能够为顾客提供个性化的美甲服务，满足不同顾客的需求和偏好。

认识甲片的基本分类方法，如全贴甲片、传统半贴甲片、法式半贴（浅贴片）甲片等，这些甲片的特点和适用场景，有助于学生在美甲设计中做出更合适的选择。

学习目标

1. 掌握不同类型甲片的分类，包括全贴甲片、传统半贴甲片、法式半贴甲片等，并了解它们的特点和适用场合。
2. 学习甲片材料的相关知识，以及它们对美甲效果的影响。
3. 理解甲片在美甲设计中的作用，包括延长指甲、改变形状、增加装饰性等。
4. 培养对美甲艺术的热爱和对细节的关注，提升审美能力和创新思维。
5. 增强客户服务意识，学习与客户沟通甲片的选择和美甲设计，确保客户满意度。

关键技能

1. 能够根据顾客的手型、甲型和个人喜好，选择适合的甲片类型和设计。
2. 掌握甲片的正确使用方法，包括甲片的贴附、修整和装饰技巧。
3. 学习如何安全卸除甲片，以及对自然指甲进行后期护理的技能。

一、甲片的分类

甲片，也称为人工指甲或美甲贴片，是用于美甲的装饰性覆盖物，可以增加指甲的长度、改变形状或添加装饰。以下是常见甲片的种类：

全贴甲片：覆盖整个自然指甲的甲片，适用于想要完全改变指甲外观的情况。



图 5-1 全贴甲片



2. 传统半贴甲片：只覆盖指甲的一部分，通常是指甲的前半部分，适用于想要增加指甲长度或进行部分装饰的情况。



图 5-2 传统半贴甲片

3. 法式半贴甲片（浅贴甲片）：半贴片的一种，它接触甲面面积更小，感受更轻薄，也更容易贴合更多的甲型。



图 5-3 法式半贴甲片

二、甲片的选择

主要根据以下几点选择使用甲片的类型：

1. 考虑客户的需求：了解客户是否想要延长指甲、改变形状还是仅仅增加强度。
2. 评估指甲状况：检查客户指甲的健康状况，如是否有裂痕、脆弱或敏感等问题。
3. 考虑个人风格：询问客户平时的穿着风格和职业要求，以选择合适的甲片形状和长度。
4. 选择合适的材质：根据客户的个人偏好和指甲的健康情况选择合适的甲片材质。
5. 考虑维护难度：告知客户不同甲片的维护难易程度，以便他们做出明智的选择。



任务 6 甲油胶的基本操作

任务导读

甲油胶的认识与基本操作是美甲艺术中的核心技能之一，它涉及到对甲油胶材料的深入理解、精准的涂抹技巧以及安全有效的卸除方法。这一模块的学习对于提升美甲的专业性和美观度至关重要。

甲油胶，作为一种现代美甲材料，以其持久、高光泽和多样的颜色效果受到广泛欢迎。了解甲油胶的类别，包括不同品牌、质地和固化方式，有助于学习者根据客户需求和创作意图选择合适的产品。这不仅关系到美甲的最终效果，也影响着美甲的持久性和对指甲的保护。

甲油胶的涂抹方法是实现完美美甲效果的关键步骤。从底油的保护到色胶的均匀上色，再到封层的加固和光泽提升，每一步都需要精细的操作和对细节的关注。正确的涂抹技巧可以确保甲油胶与自然甲面的良好结合，延长美甲的保持时间，同时减少对指甲的损伤。

甲油胶的卸除方法同样是专业美甲技能的一部分。掌握安全、温和的卸除技巧，不仅可以有效去除甲油胶，还能保护指甲不受化学溶剂的侵蚀。正确的卸除过程也是对美甲作品的一种尊重，为下一次美甲做好准备。

学习目标

1. 掌握甲油胶的基本特性，包括它的化学组成、固化原理以及不同类别的区分。
2. 学习甲油胶的发展历程，以及它在美甲行业中的地位和作用。
3. 了解甲油胶的配色原理和色彩搭配技巧，以及它们对美甲效果的影响。
4. 培养对美甲艺术的热爱和对细节的关注，提升审美能力和创新思维。
5. 增强客户服务意识，学习如何根据客户的个性化需求提供专业建议和定制服务。
6. 培育职业道德，理解并实践在美甲服务中的职业行为规范，包括卫生操作、客户沟通和后续服务。

关键技能

1. 能够熟练识别和选择适合不同客户和不同场合的甲油胶类别。
2. 掌握甲油胶的正确涂抹方法，包括底油的保护、色胶的均匀上色、封层的加固等步骤。
3. 学会甲油胶的卸除技巧，包括使用卸甲水或其他卸甲产品的安全操作。



一、指甲的前置处理

1. 指甲基础护理

(1) 修剪指甲前缘长度，并用 180 号或 240 号搓条打磨指甲前缘形状。



图 6-1 修整指甲长度

(2) 用粉尘刷清除干净指甲表面的甲沟内的粉尘。



图 6-2 清理粉尘

(3) 在浸手碗中注入温水浸泡手指。



图 6-3 浸泡手指



(4) 将手移出净手碗用毛巾擦干，并用海绵抛整理指甲前缘多余角质层。



图 6-4 清理指甲前缘角质

(5) 在指甲后缘处涂抹指皮软化剂，加速后缘指皮的疏松、软化。



图 6-7 涂抹软化剂

(6) 用指皮推将指甲后缘指皮轻轻向指甲后缘处推至起翘。



图 6-8 推指皮



(7) 用指皮剪剪去酥松起翘的后缘指皮。



图 6-9 剪指皮

2. 甲面刻磨

(1) 用 240 号抛光条刻磨自然甲表面，注意不要有遗漏。随后除尘，并用棉片蘸取清洁液清洁指甲表面。



图 6-10 抛光和清洁

(2) 方形指甲刻磨

手握砂条，使打磨面与指甲呈 90 度角，从两边向中间的方向打磨指甲前缘，先从一边向中间打磨 3 下，再从另一边向中间打磨 3 下。

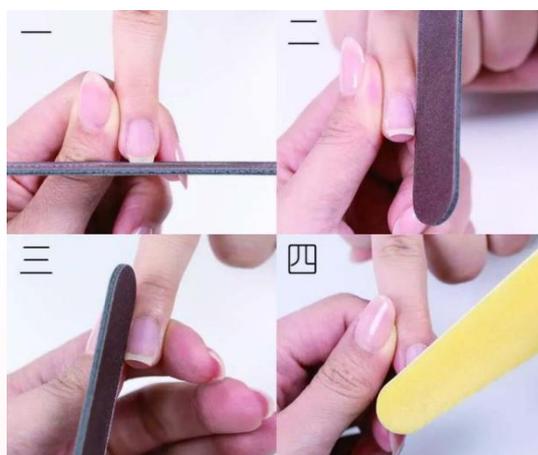


图 6-11 方形指甲刻磨



(3) 方圆形指甲刻磨

手握砂条，先把指甲打磨成方形甲，再用砂条从两边向中间打磨，打磨出圆角。



图 6-12 方圆形指甲刻磨

(4) 圆形指甲刻磨

手握砂条，用砂条从两侧向内打磨出圆角，慢慢加大圆角的角度，使两边圆角相互连接，并成为一整体，注意对称度和圆润度。

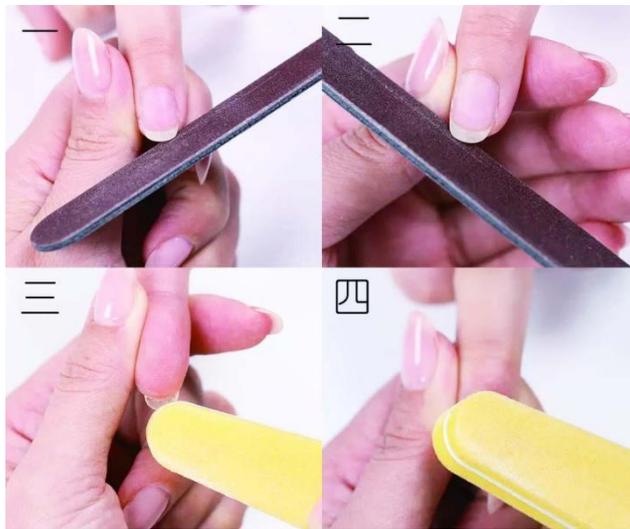


图 6-13 圆形指甲刻磨

(5) 椭圆形指甲刻磨

手握砂条，在打磨出圆形甲的基础上，加大两侧角度的大小，使圆形看上去略尖，但总体圆。注意对称度。

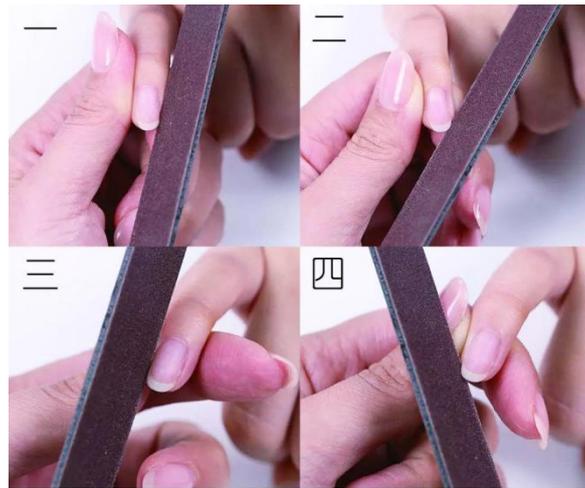


图 6-14 椭圆形指甲刻磨

(6) 尖形指甲刻磨

手握砂条，在打磨出椭圆形指甲的基础上，继续加大两侧角度的大小，使两侧线条基本成直线形，直至两侧线条在指尖部分几乎相交。用砂条在尖角处圆滑 2-3 下。

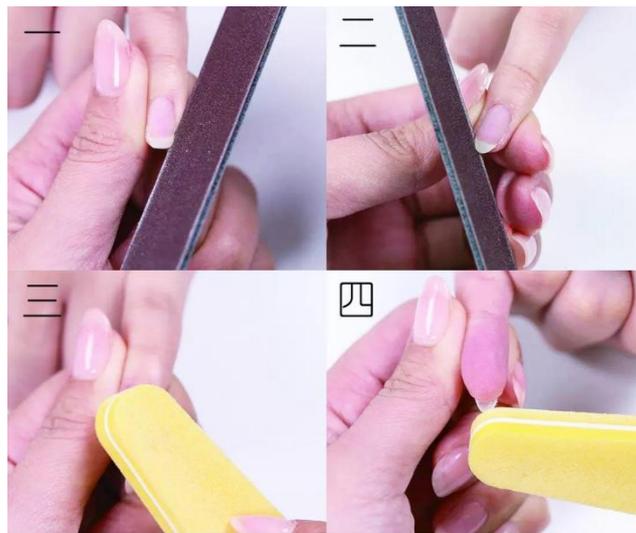


图 6-15 尖形指甲刻磨

二、甲油胶的涂抹方法

涂抹甲油的好坏能直接关系到最后指甲成品外形的美观，所以需要经常练习。

1. 所需工具材料：凝胶清洁剂、240 号海绵抛、除尘刷、底胶、色胶、封层胶、LED 光疗灯、棉片
2. 操作步骤：

(1) 涂底胶。蘸取胶珠，距离后缘 0.5mm 处，先中间后两边进行均匀涂抹。注



意甲沟两侧不要碰到甲油胶，底胶不宜过厚，前缘包边。然后进行照灯 30 秒。



图 6-16 涂底胶

(2) 用同样的方法涂抹两遍色胶，注意颜色均匀，前缘包边。各照灯 60 秒。



图 6-17 涂彩色甲油胶

(3) 涂封层胶。用同样的方法涂抹封层胶，注意前缘包边。照灯 60-90 秒。



图 6-18 涂封层底胶并固化

三、甲片的粘贴

用具准备：120/240#砂条、一字剪、除尘刷、毛巾、纸巾、消毒水、垃圾袋、口罩，全贴片、粘合剂、去胶水、桔木棒、棉花球（棉片）、干燥剂。

技能要求：



- (1) 指甲边沿、游离缘光滑均匀对称；
- (2) 甲片与真甲表面完全紧密粘合，无气泡；
- (3) 甲下皮和指缘区域没有附着到黏合剂；
- (4) 指缘区域未受伤害。

准备工作：

- (1) 清洁及消毒自己和顾客的双手
- (2) 观察分析顾客手形并与顾客沟通
- (3) 选择贴片，其宽度与自然甲相当

全贴甲片操作步骤：

- (1) 用 180 号砂条轻轻在指甲表面刻磨出细小划痕进行刻磨，以增大黏合接触面积。



图 6-19 刻磨甲面

- (2) 用粉尘刷清除干净指甲表面和甲沟内的粉尘。



图 6-20 除尘



(3) 修整甲片后缘的形状，使之与指甲后缘的形状相符合。

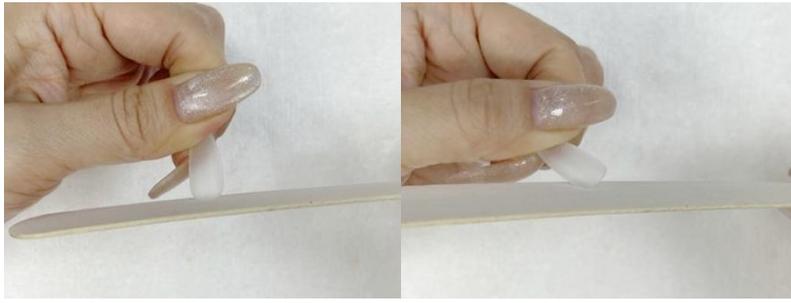


图 6-21 修整甲片后缘

(4) 在甲片背面靠近后缘部分滴上胶水。



图 6-22 在甲片反面后缘处滴上胶水

(5) 捏住贴片的前缘，以 45 度角将贴片后缘顶在自然甲的后缘处，将贴片向指甲前缘方向压在自然甲表面，按压 5s，尽量将气泡挤出。



图 6-23 放置甲片、轻压前缘甲片、整贴全甲，排出气泡

(6) 甲片粘贴完成。



图 6-24 甲片粘贴效果



注意事项

- (1) 照灯时间根据不同产品使用说明设定。
- (2) 使用统一品牌的甲油胶产品，涂抹均匀。不宜过厚，以免内层甲油胶不干，或者缩胶。
- (3) 操作过程中甲油胶应远离 LED 灯，避光保存。

四、甲油胶和贴片的卸除方法

所需工具材料：砂条、粉尘刷、镊子、小钢推、海绵锉、抛光条、锡纸、一字剪、毛巾、纸巾、消毒水、垃圾袋、口罩，营养油、卸甲液、桔木棒、棉花球（棉片）、铝箔纸或保鲜膜。

技能要求：

- (1) 甲面清洁干净无残留，
- (2) 甲面无划痕，
- (3) 指缘区域未受伤害。

1. 甲油胶的卸除

- (1) 用砂条细面，以侧面-正面-侧面的顺序，轻轻打磨甲面



图 6-25 打磨甲面

- (2) 清洁甲面，用粉尘刷清洁甲面，打磨后的甲面效果：必须让甲面布满痕，但不磨去颜色。



图 6-26 清洁甲面



(4) 裁剪适当大小的锡纸，按取足量的卸甲水到棉花上，用镊子将棉花完全覆盖在指甲表面，用锡纸垫在指甲之下；并将棉花包裹起来并密封好。静待 5-10 分钟后，将卸甲用品整体取下。



图 6-27 卸甲

(5) 清理残余甲油胶，取下卸甲包，用小钢推轻轻地推除已软化的胶，注意要轻推，否则会伤害甲面。



图 6-28 清理残余甲油胶

(6) 用海绵锉细面轻轻磨去残余的胶，并抛磨甲面



图 6-29 抛磨甲面



(7) 用粉尘刷清扫甲面



图 6-30 清扫甲面

(8) 为甲缘涂抹营养油，并按摩直至吸收



图 6-31 涂抹营养油

2. 甲片的卸除

卸甲片操作步骤：

(1) 用指甲刀将指甲贴片剪短至自然甲前缘处。



图 6-32 剪短前缘

(2) 用小镊子夹起棉花片，浸满卸甲水后贴敷在指甲板上。



图 6-33 蘸取卸甲水



(3) 将手指包上锡纸，紧裹指甲 15~20 分钟。



图 6-34 甲片盖上棉片、包裹指甲、包裹完毕

(4) 去除锡纸和棉花片。



图 6-35 拆下锡纸、去除棉花

(5) 用指皮推刮除残留甲油胶。



图 6-36 刮除多余甲片残留

(6) 抛光甲面并用酒精擦干净。



图 6-37 抛光甲面、清洁甲面



(7) 卸除完成。



图 6-38 卸除完成



任务7 基本彩绘方法

任务导读

艺术美甲的基本彩绘方法主要包括渐变与渲染以及日常图案的彩绘。这两部分内容不仅涵盖了基础技能，还涉及到实际操作技巧，旨在帮助学习者掌握从简单的色彩过渡到复杂的图案绘制的全过程。通过本课程的学习，学生将能够独立完成具有创意和个性化的美甲设计。

学习目标

1. 理解原理：了解渐变与渲染的基本概念，掌握日常图案的设计思路。
2. 掌握技巧：熟练掌握渐变与渲染的技巧，能够绘制多种日常图案。
3. 工具使用：熟悉各种美甲工具的功能及使用方法，如海绵、刷子等。
4. 色彩搭配：学会如何选择和搭配颜色，使作品更具有吸引力。
5. 细节处理：掌握如何添加细节，如亮片、珠饰等，提升作品的精致度。
6. 独立创作：能够根据客户的需求和个人风格，独立设计并完成美甲作品。

关键技能

1. 渐变与渲染技巧：

熟练使用海绵、点彩笔、扇形刷等工具，选择合适的颜色组合，确保颜色之间能够和谐过渡，掌握从浅到深或从一种颜色到另一种颜色的过渡手法。学会如何通过叠加色彩来增加层次感和深度。以及在完成渐变或渲染后，添加细节，如金属线、亮片等，提升整体美感。

2. 日常图案的彩绘：

熟练使用细尖刷、圆头刷等专业工具，掌握法式绘制确定点位、线条流畅画法以及花朵图案的设计与绘制。对于特定图案（如花瓣、线条等）需要精细描绘其特征，并根据不同图案选择合适的色彩方案，使图案更加生动。



扫码查看渐变甲教程



一、渐变与晕染

1. 渐变技术

渐变是指从一种颜色平滑地过渡到另一种颜色的过程。在美甲设计中，渐变可以创造出从浅到深或者从一种颜色到另一种颜色的效果。

定义与分类：介绍渐变的概念，区分水平渐变、垂直渐变、对角渐变等不同类型的渐变。

色彩理论：讲解色彩搭配原则，包括色轮的应用、对比色和相邻色的选择等。

工具材料：扫扫笔、彩绘笔、洗笔容器、彩色甲油、底油、亮油、全贴片、指托。

实际操作：

(1) 单色美甲渐变：

1) 在甲面 1/3 处涂抹色胶；



图 7-1 涂抹色胶

2) 用扫扫笔向指后缘方向轻轻拍，拖有刷痕的话，清理笔尖，轻拍虚化；



图 7-2 虚化

3) 在甲面 1/2 处涂抹色胶，重复上一操作；



图 7-3 重复上一操作

4) 反复叠加，达到满意效果，涂封层胶，照灯固化。



图 7-4 照灯固化

2. 晕染技术

晕染是指通过叠加不同颜色，使颜色边界模糊，形成柔和过渡的技术。

定义与应用：解释晕染的基本概念及其在美甲设计中的作用。

色彩叠加：介绍如何选择适合晕染的颜色组合。

工具选择：彩绘笔、洗笔容器、晕染胶、拉线笔、平头笔、彩色甲油、底油、亮油、全贴片、指托。

晕染布局基本形式：

实际操作：

(1) 乳白色色胶打底，照灯 30 秒固化；



图 7-5 白色色胶打底



(2) 取色胶在甲面上点三点作为晕然定位，照灯 30 秒固化；



图 7-6 晕然定位

(3) 光疗笔取晕染胶晕开色块边缘，照灯固化；



图 7-7 晕开色块边缘

(4) 取白色彩绘胶叠加在色胶上晕开，增加层次，照灯固化；



图 7-8 白色彩绘胶叠

(5) 拉线笔取白色色胶，在甲面画人字形；



图 7-9 白色色胶画人字形

(6) 平头笔取白色，把人字形边缘轻轻拍开形成晕染纹理，照灯 30 秒，涂抹封层照灯固化。



图 7-10 轻轻拍开形成晕染纹理

二、日常图案的彩绘

彩绘甲的图案种类繁多，有动植物图案、几何图案，有精致的风景画，也有卡通画。形式多样，可配以亮片、树脂珠子、彩钻等装饰物，可以使你的创造力得到无尽的发挥。专业化的美甲，能提升人的整体形象，因为双手是非常具有表现力的部位，一双美丽的手能增强人的自信，充分展现迷人的魅力。彩绘甲更可以百变的造形，在不同季节、不同场合、搭配不同服装尽现美丽风采。



图 7-11 几何图案卡通画植物图案



图 7-12 风景画树脂珠子、彩钻装饰

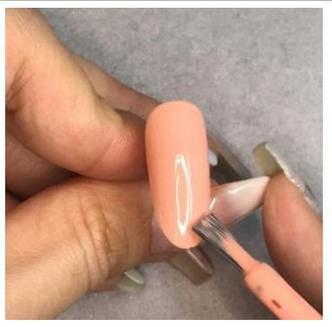
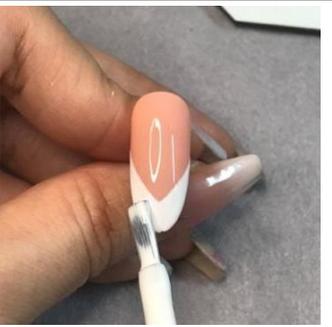


1. 法式美甲绘制

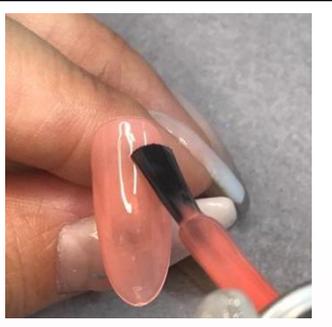
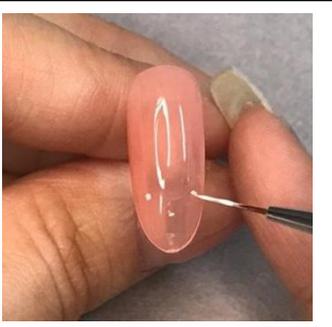
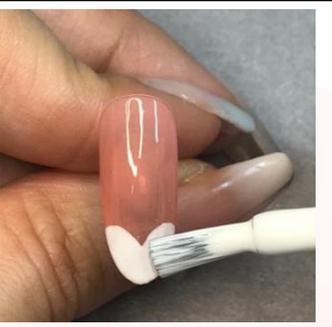
(1) 标准法式甲绘制

		
<p>第一步</p> <p>涂粉透色甲油作为底色。</p>	<p>第二步</p> <p>确定白色前缘点位。</p>	<p>第三步</p> <p>画法式弧线。</p>

(2) V型法式甲绘制

		
<p>第一步</p> <p>涂粉色甲油作为底色。</p>	<p>第二步</p> <p>确定 A、B 及白色前缘最低点位置。</p>	<p>第三步</p> <p>用刷头侧角画出 V 形线。</p>

(3) 爱心法式甲绘制

		
<p>第一步</p> <p>涂粉透色甲油作为底色。</p>	<p>第二步</p> <p>确定爱心白色前缘最高、最低位置。</p>	<p>第三步</p> <p>画出爱心轮廓，注意对称均匀。</p>



2. 花朵图案绘制：圆头花、尖头花、玫瑰花

任务描述：利用指托和全贴片进行彩绘甲实际操作练习。

用具准备：彩绘笔、洗笔容器、调色盘、丙烯颜料、彩色甲油、底油、亮油、全贴片、指托

技能要求：1)圆头花、尖头花：单片花瓣左右对称、花瓣之间均匀分布，大小均一，有向心性。画时可以先以小点定位，再进一步刻画。

2)玫瑰花：单片花瓣两头尖中间微鼓、整体微弯呈月牙形，由花心入手，花瓣层层包裹、内层花瓣较小，外层花瓣渐大。

3)构图生动，有高低起伏，前后呼应，甲片间图案有连贯性、有整体感。

4)图案优美，花形饱满，线条流畅，线面结合，有主次关系。

图案整体构图的技巧练习

1) 手绘圆头花

		
第一步 涂银色甲油作为底色。	第二步 用白色颜料画出花形。	第三步 分别用黑色和红色画出花的层次。最后涂上亮油。

2) 手绘尖头花

		
第一步 涂黑色甲油作为底色。	第二步 用黄色颜料画出花形。	第三步 用绿色画出花芯和叶脉，最后涂上亮油。



3) 手绘玫瑰花

		
<p>第一步</p> <p>涂玫红色甲油作为底色。</p>	<p>第二步</p> <p>用蓝色和绿色颜料分别画出花形和叶子。</p>	<p>第三步</p> <p>用白色和黄绿色画出花和叶的层次，最后涂上亮油。</p>

3. 线条绘制

任务描述：利用指托和全贴片进行彩绘甲实际操作练习。

用具准备：彩绘笔、洗笔容器、拉线笔、拉线胶、调色盘、彩色甲油、底油、亮油、全贴片、指托

(1) 直线绘制：横线、竖线、斜直线的应用

实际操作：

		
<p>第一步</p> <p>涂抹两遍白色色胶作为底色。</p>	<p>第二步</p> <p>中号拉线笔取黑色拉线胶，画横线、竖线、斜直线。</p>	<p>第三步</p> <p>以小正方形里的交点为准，画十字架以小三角为中点连接另外两个点。</p>



(2) 弧线：S 弧线的应用

实际操作：

		
<p>第一步 涂抹草绿色色胶作为底色。</p>	<p>第二步 用浅卡其色画横竖波浪线。</p>	<p>第三步 填充浅卡其色区域。</p>



项目三日常生活美甲

任务8 职场美甲

任务导读

职场中需要着职业装，颜色以素雅居多，风格比较干练、淡雅，因此职场美甲的制作应选择颜色简洁，前缘形状为方圆形、圆形和椭圆形的中短甲。

学习目标

1. 掌握职场美甲的基本原则：了解哪些设计元素适合职场环境，比如颜色选择、图案复杂度等。
2. 提高色彩搭配能力：学会使用中性色调以及如何通过色彩搭配展现专业形象。
3. 熟悉工具与材料：掌握使用各种美甲工具和材料进行简单且优雅的设计。
4. 提升沟通技巧：能够有效地与客户沟通，了解他们的需求，并提供合适的建议。
5. 培养创造力与灵活性：能够在保持专业的同时，加入一些个性化的元素以满足不同客户的需求。

关键技能

1. 精细的手绘技巧：能够细致地绘制出简单的图案和线条。
2. 使用贴纸与装饰品：知道何时以及如何使用贴纸和其他装饰品来增加设计感。



扫码查看职场甲教程



职场美甲制作步骤:

1.在甲片上涂抹底胶并照灯固化



(图 8-1 涂底胶)

2. 涂抹粉色或粉透色甲油胶并照灯固化



图 8-2 第一遍、第二遍

3. 涂抹磨砂封层并照灯固化



图 8-3 涂磨砂封层胶

用造型胶画一条凸起的横线，尽量保持粗细均匀，照灯加固

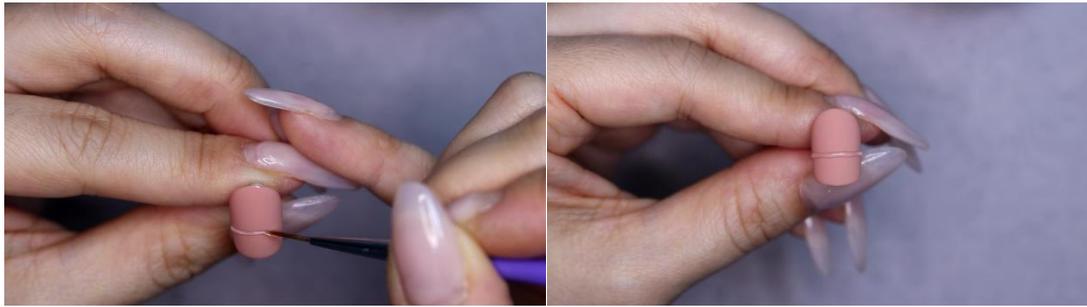


图 8-4 画造型胶

4. 海绵棒蘸取磨金粉，在横线上来回涂蹭，用刷子扫去多余粉末。



图 8-5 磨金粉蹭涂

5. 用小刷子蘸取分层胶对金色部分单独封层，注意不要碰到底色部分，照灯加固。

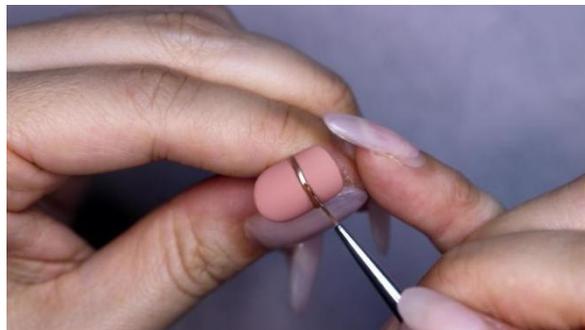


图 8-6 单独封层

6. 职场甲制作完成。

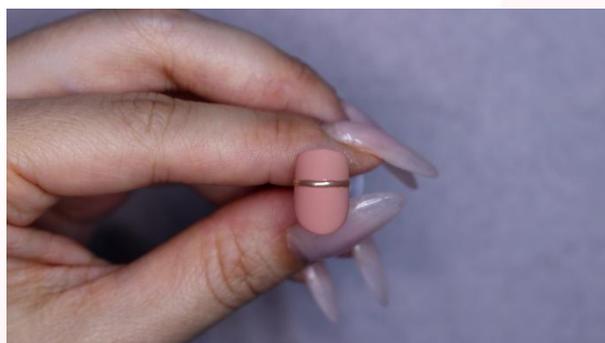


图 8-7 效果图



7. 成品展示。



图 8-8 成品图



任务 9、新娘美甲

任务导读

新娘甲的制作要根据婚礼主题的特点进行个性化设计，配合新娘的喜好、婚纱风格和个人品味，设计独特的美甲方案。

学习目标

1. 掌握新娘美甲设计趋势：了解当前流行的新娘美甲设计潮流。
2. 提高创意设计能力：能够创作出既符合新娘个人品味又能与婚礼主题相协调的设计。
3. 熟悉特殊材料的应用：掌握使用水钻、珍珠等装饰品的技术。

关键技能

1. 装饰品应用：熟练使用各类装饰品，如亮片、水钻等。
2. 个性化服务：能够根据新娘的个性和需求定制专属美甲设计。



扫码查看新娘甲教程



新娘甲制作步骤：

1. 在甲片上涂抹底胶并照灯固化



图 9-1 涂底胶

2. 涂抹粉色或粉透色甲油胶并照灯固化（两遍）



图 9-2 第一遍、第二遍

3. 薄涂加固胶，照灯加固



图 9-3 涂加固胶

4. 甲面上放置装饰亮片，注意平整度和大小搭配



图 9-4 装饰亮片



5. 涂抹加固胶保持甲面平整



图 9-5 涂加固胶

6. 擦去浮胶后，用米白色胶画出法式前缘，注意 A、B 点等高，微笑线对称，照灯加固



图 9-6 画法式前缘

7. 涂抹第二遍法式前缘，修整不足，让色彩更饱满



图 9-7 画第二遍法式前缘

8. 涂抹加固胶并照灯固化，使甲面平整。



图 9-8 涂加固胶



9. 涂抹封层胶并固化。



图 9-9 涂封层胶

10. 新娘甲制作完成



图 9-10 效果图

11. 成品展示

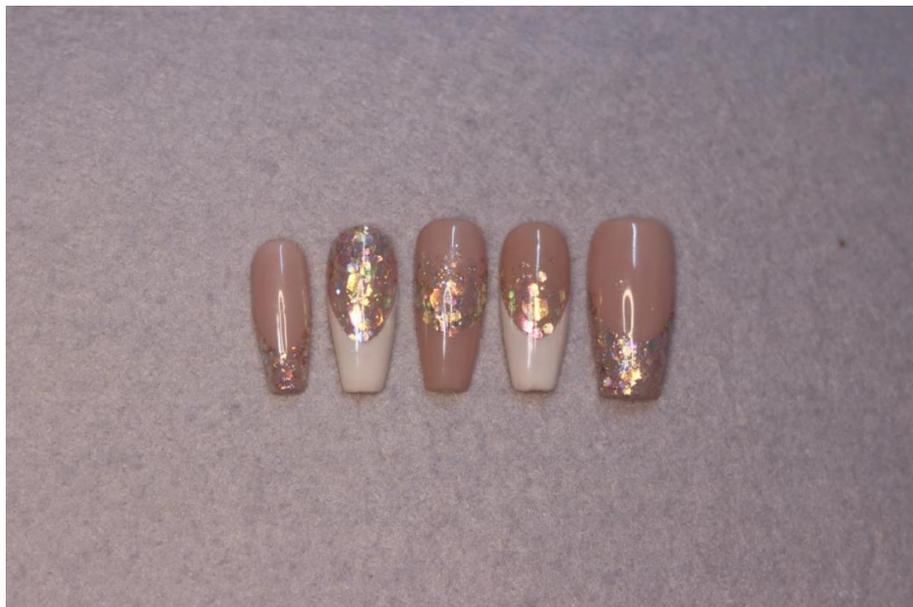


图 9-11 成品图



任务 10、晚宴美甲

任务导读

分析不同类型的晚宴场合（如正式宴会、公司聚会等）的特点，了解当前流行的晚宴美甲设计趋势。根据晚宴的主题和氛围设计相应的美甲方案，选择最适合晚宴场合使用的美甲材料和技术。

学习目标

1. 掌握晚宴美甲设计趋势：了解当前流行的晚宴美甲设计潮流。
2. 提高色彩搭配技巧：学会使用高饱和度的颜色和金属光泽等元素来吸引眼球。

关键技能

1. 高级手绘技巧：能够绘制复杂的图案和细节。
2. 装饰品应用：熟练使用各类装饰品，如宝石、钻石等。
3. 个性化服务：能够根据顾客的个性和需求定制专属美甲设计。



扫码查看晚宴甲教程



晚宴甲制作步骤:

1. 在甲片上涂抹底胶并照灯 30 秒进行固化



图 10-1 涂底胶

2. 涂抹裸透色作为底色并照灯固化（两遍）



图 10-2 第一遍、第二遍

4. 用棉片擦去甲片表面浮胶后，进行透黑色渐变处理，在甲片前 3/1 处涂抹黑色色胶，涂抹均匀。



图 10-3 画黑色渐变



5. 扫扫笔轻扫边缘分界线，使甲面无明显接痕，照灯固化。



图 10-4 扫出渐变效果

6. 第二次涂抹黑色色胶，涂抹位置适当上移，用扫扫笔抹除边界线并照灯固化。

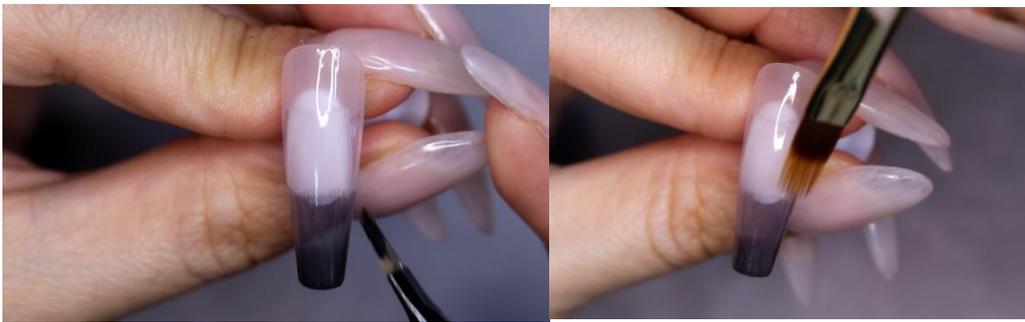


图 10-5 叠加第二次渐变

7. 第三次涂抹黑色色胶，位置继续上移，注意边界线保持水平，再次重复用扫扫笔扫匀接痕，照灯加固，可继续重复叠加至效果满意。



图 10-6 叠加第三次渐变

8. 涂抹加固胶，照灯 60 秒加固。



图 10-7 涂加固胶



9. 棉片擦去浮胶，用金属银色描画线条，线条可随意自由，与其他甲面统一和谐即可，照灯加固。



图 10-8 擦去浮胶、勾画线条

10. 蘸取粘钻胶在预设点位，用点钻笔固定并调整钻石，照光加固。

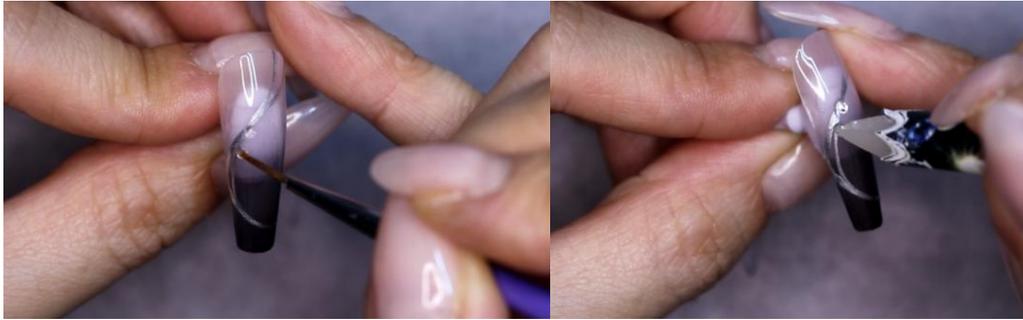


图 10-9 点粘钻胶、点钻笔固定钻石

11. 涂抹封层胶，注意不要覆盖钻石，如果不小心覆盖用清洁液轻拭，保持钻石光泽度，封层均匀后完成照光 60 秒加固。



图 10-10 涂封层胶



12. 晚宴甲制作完成



图 10-11 效果图

12. 成品展示

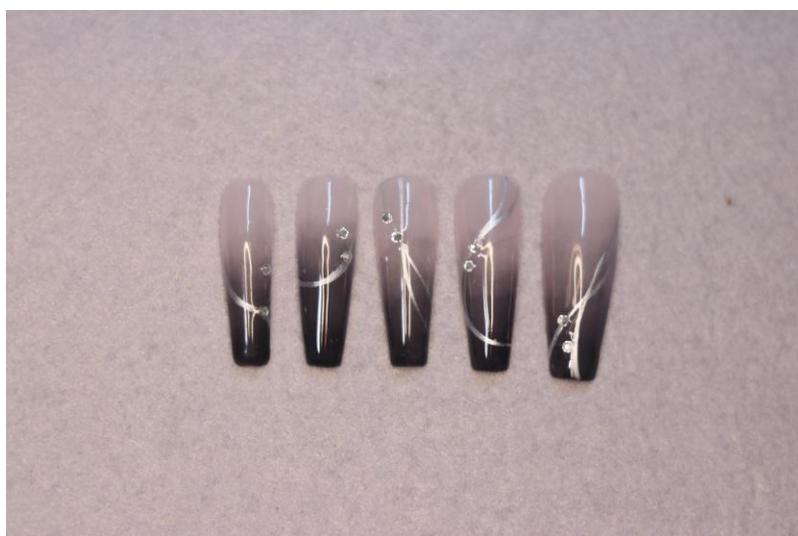


图 10-12 成品图



项目四、主题创作美甲

任务 11、节日气氛主题美甲

任务导读

探索不同节日的文化背景和象征意义，设计符合特定节日气氛的美甲图案。

学习目标

1. 了解不同节日（如春节、中秋节、端午节等）的传统元素和色彩搭配。
2. 掌握如何根据节日特点进行创意设计的方法。
3. 学习使用节日相关的装饰材料和技术。

关键技能

1. 色彩理论和配色技巧。
2. 特定节日符号的手绘或贴花技术。
3. 使用特殊效果材料，如亮片、金属箔等。



扫码查看节日甲教程



节日气氛主题美甲制作步骤:

1. 在甲片上涂抹底胶并照灯加固



图 11-1 涂底胶

2. 均匀涂抹色胶并照灯加固，重复两次



图 11-2 涂色胶

3. 涂抹加固胶使甲面平整、色彩饱满，照灯加固



图 11-3 涂加固胶

4. 擦去甲面浮胶，准备彩绘工具



图 11-4 擦去浮胶



5. 选用小号彩绘笔蘸取黄色色胶描画圆形月亮，尽量保持圆形边缘平滑、轮廓胶量均匀，照灯加固

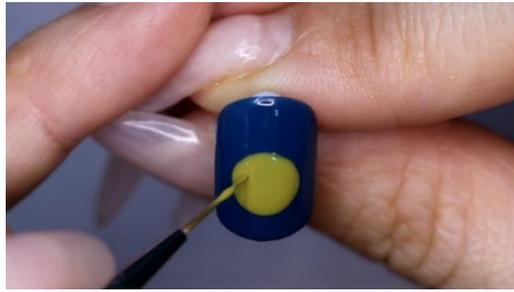


图 11-5 彩绘月亮

6. 用白色色胶描画趴在月亮上的小兔子图案，保持边缘高饱和度，照灯加固

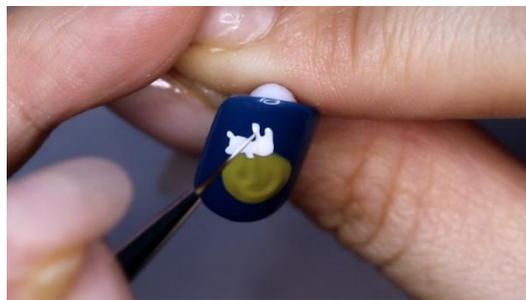


图 11-6 彩绘兔子

7. 使用小号点珠笔在月亮上点几个装饰白点并照灯加固



图 11-7 彩绘装饰

8. 涂抹加固胶并照灯加固



图 11-8 涂加固胶



9. 在月亮上覆盖一层流动性底的模型胶，增加月亮立体感，注意胶量均匀平整，照灯加固



图 11-9 涂模型胶

10. 涂抹封层胶并照灯加固



图 11-10 涂封层胶

11. 节日气氛主题美甲制作完成



图 11-11 效果图



12. 成品展示



图 11-12 成品图



任务 12、国风主题美甲

任务导读

深入了解中国传统文化元素及其在现代设计中的应用，创作具有中国特色的美甲设计。

学习目标

1. 熟悉中国传统图案、颜色和元素（如梅兰竹菊、青花瓷等）。
2. 学习如何将传统元素与现代审美相结合。
3. 掌握精细手绘和细节处理的技术。

关键技能

1. 手绘技巧，尤其是精细线条和细节描绘。
2. 使用传统色彩和图案创造和谐美感。
3. 特殊工艺，如金粉涂抹、立体雕刻等。



扫码查看国风甲教程



国风主题美甲制作步骤:

1. 在甲面上涂抹底胶并照灯加固

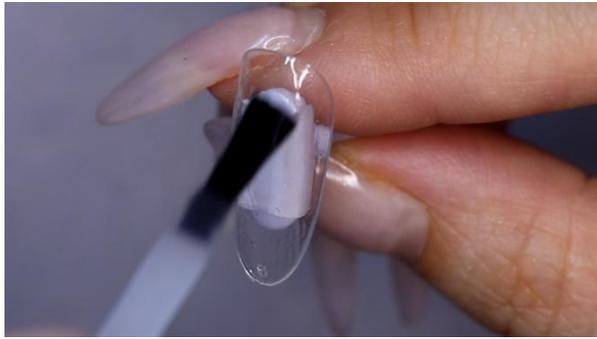


图 12-1 涂底胶

2. 涂抹第一次色胶并照灯加固



图 12-2 第一遍

3. 涂抹第二次色胶，使甲面色彩更加饱满，照灯加固

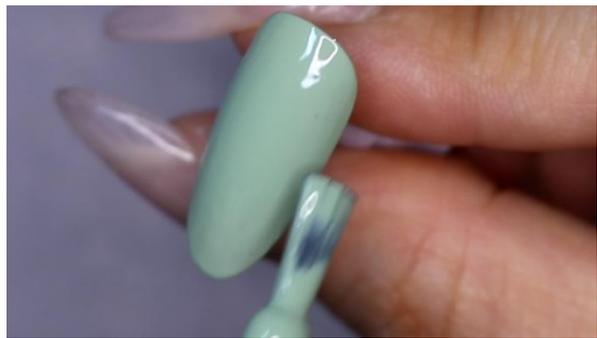


图 12-3 第二遍

4. 在甲面加入其他渐变色块，使层次丰富，注意颜色的衔接和融合度，可以根据个人喜好调整，通过叠加色块达到满意效果后照灯加固。



图 12-4 渐变色块

5. 在甲面上涂抹猫眼胶，自由发挥不用全覆盖



图 12-5 涂猫眼胶

6. 用吸铁石调整猫眼光圈效果，照灯固化



图 12-6 吸铁石调整光圈

7. 涂抹磨砂封层后照灯加固



图 12-7 涂封层胶



8. 可以用硬式封层胶或造型胶在甲面勾画竹子的竹竿和竹叶，并照灯加固

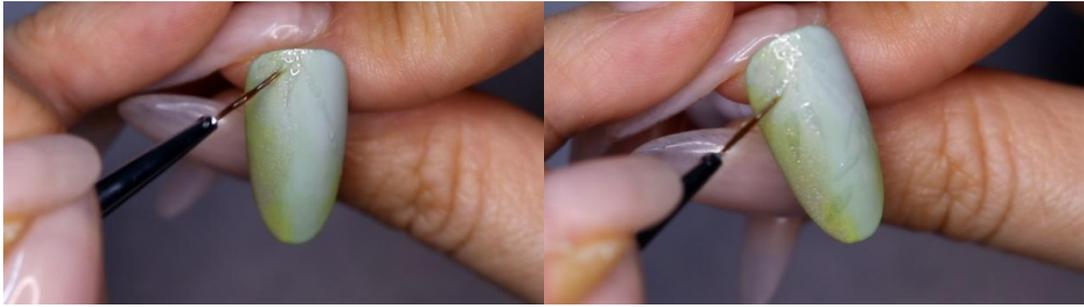


图 12-8 勾画竹子

9. 用海绵棒蘸取磨金粉涂蹭使竹子图案显色，并用刷子去除余粉



图 12-9 涂蹭磨金粉

10. 涂抹封层胶并照灯加固



图 12-10 涂封层胶

11. 国风主题美甲制作完成。



图 12-11 效果图



12. 成品展示



图 12-13 成品图



任务 13、可爱主题美甲

任务导读

发掘流行文化中的可爱元素，并将其转化为美甲设计，创造富有个性的可爱风格美甲。

学习目标

1. 学习如何运用卡通形象、动物、花卉等元素。
3. 掌握使用鲜艳色彩和光泽材料的方法。

关键技能

1. 色彩搭配和对比的运用。
2. 卡通形象的手绘技巧。
3. 使用闪粉、贴纸和其他装饰品的技巧。



扫码查看可爱风甲教程



可爱主题美甲制作步骤:

1. 在甲片上涂抹底胶，照灯固化

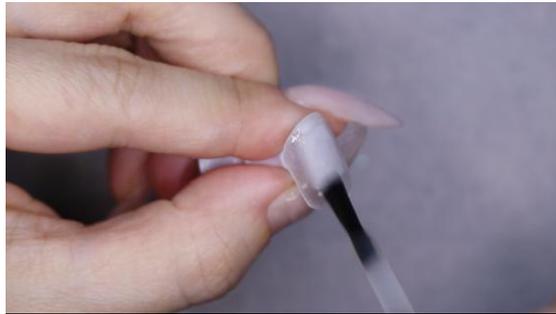


图 13-1 涂抹底胶

2. 涂白色甲油胶



图 13-2 涂甲油胶

3. 蹭上镀金粉



图 13-3 蹭镀金粉

4. 上底胶或加固胶，再上一层磨砂封层，照灯固化



图 13-4 上磨砂封层



5. 在甲面中心使用彩铅画上小花，刷一层加固胶



图 13-5 画小花

6. 放置装饰亮片，照灯固化



图 13-6 放装饰亮片

7. 取造型胶制作立体效果，周边刷磨砂封层，照灯固化



图 13-7 刷磨砂封层

8. 涂封层胶，照灯固化，可爱主题美甲制作完成



图 13-8 效果图



8. 成品展示



图 13-9 成品展示



项目五、艺术参赛美甲赏析

世界技能大赛美容项目作品赏析

评价标准

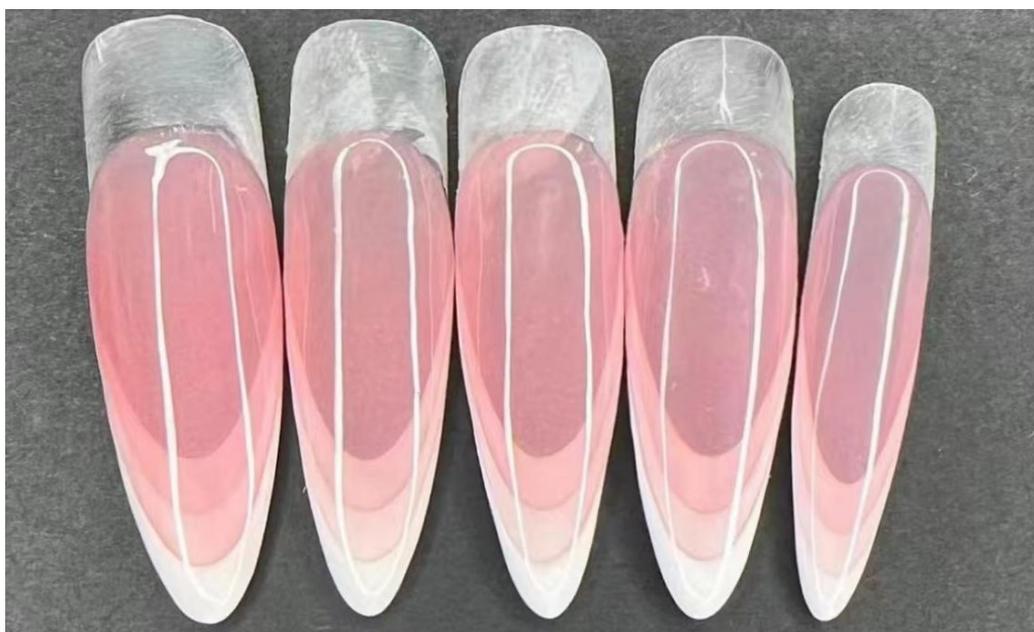
1. 职业形象：仪容仪表、举止姿态符合职业要求；
2. 准备工作：工具摆放整齐有序。
3. 主题表现：作品主题、色调与元素符合妆面主题且富有创意。符合左右手图案设计要求；
4. 用色技法：色相明确。色彩和谐，层次感强，晕染自然；
5. 构图技法：主次关系明确。有重点、次重点及呼应关系，图案精美有难度，左右手图案对称部分构图对称性强。运用甲油或甲油胶涂绘法式指甲或涂甲油；
6. 线条技法：10个指甲的直线、斜线、弧线、曲线表现技法准确到位，均匀流畅。左右手对称图案部分的线条一致；
7. 整体效果：10个指甲干净利落，整体协调，有呼应关系、有美6个指甲基本干净整洁，整体基本协调，但缺乏美感。27个指甲基本干净整洁，整体基本协调，有一定呼应关系，有一定的美感。8个指甲干净利落，整体协调，有呼应关系、较有美感；
8. 结束工作：工作区域干净整洁。



甲油胶彩绘美甲赏析



3D 法式美甲赏析





作品赏析 1



作品赏析 2



